

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ

Голова Вченої ради КНУТД

Іван ГРИЩЕНКО

(протокол від «26» січня 2022 р. № 6)



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА

КОМП'ЮТЕРНИЙ ДИЗАЙН В ІНДУСТРІЇ МОДИ

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Ступінь вищої освіти бакалавр

Галузь знань 18 Виробництво та технології

Спеціальність 182 Технології легкої промисловості

Кваліфікація бакалавр з технологій легкої промисловості

Київ 2022 р.

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

Освітньо-професійної програми

КОМП'ЮТЕРНИЙ ДИЗАЙН В ІНДУСТРІЇ МОДИ


Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Ступінь вищої освіти бакалавр

Галузь знань 18 Виробництво та технології

Спеціальність 182 Технології легкої промисловості

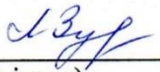
Проректор з науково-педагогічної діяльності (освітня діяльність)

17.01.2022 (дата)  (підпис) **Оксана МОРГУЛЕЦЬ**

Схвалено Вченою радою факультету індустрії моди

Протокол від « 17 » січня 2022 року № 7

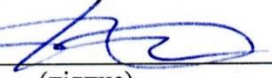
Декан факультету індустрії моди

17.01.22 (дата)  (підпис) **Людмила ЗУБКОВА**

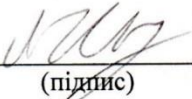
Обговорено та рекомендовано на засіданні кафедри конструювання та технології виробів зі шкіри

Протокол від « 3 » грудня 2021 року № 6

Завідувач кафедри конструювання та технології виробів зі шкіри

3.12.2021 (дата)  (підпис) **Ольга ГАРАНІНА**

Гарант освітньої програми

03.12.2021 (дата)  (підпис) **Лілія ЧЕРТЕНКО**

Введено в дію наказом КНУТД від « 31 » 01 2022 р. № 16



ПЕРЕДМОВА

РОЗРОБЛЕНО: Київський національний університет технологій та дизайну

РОЗРОБНИКИ:

Гарант освітньої програми Чертенко Лілія Павлівна, к.т.н., доцент, доцент кафедри конструювання та технології виробів із шкіри Київського національного університету технологій та дизайну.

Члени робочої групи:

Кернеш Вікторія Пилипівна, к.т.н., доцент, доцент кафедри конструювання та технології виробів із шкіри Київського національного університету технологій та дизайну;

Борщевська Наталя Миколаївна, к.т.н., доцент кафедри конструювання та технології виробів із шкіри Київського національного університету технологій та дизайну;

Білоус Поліна Валеріївна, студентка факультету індустрії моди Київського національного університету технологій та дизайну.

РЕЦЕНЗІЇ ЗОВНІШНІХ СТЕЙКХОЛДЕРІВ:

1. [Іванова Л.М., директор ТОВ «ДАНА-МОДА», м. Київ;](#)
2. [Липський Т.М., директор ФОВ Липський Т.М., м. Київ;](#)
3. [Бондар О.І., директор ТОВ «Прайм Шуз», Київська обл., м. Бровари;](#)
4. [Гопенко А., директор дизайн-студії «ФнГо», м. Київ;](#)
5. [Абрамова Т.Б., директор ТОВ «Дім моди «РІТО», м. Київ.](#)

1. Профіль освітньо-професійної програми Комп'ютерний дизайн в індустрії моди

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти та структурного підрозділу	Київський національний університет технологій та дизайну Кафедра конструювання та технології виробів зі шкіри.
Ступінь вищої освіти та кваліфікація мовою оригіналу	Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський). Ступінь вищої освіти – бакалавр. Галузь знань – 18 Виробництво та технології. Спеціальність – 182 Технології легкої промисловості.
Тип диплому та обсяг освітньої програми	Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС/ 180 кредитів ЄКТС за скороченим терміном навчання.
Наявність акредитації	Сертифікат про акредитацію спеціальності 182 Технології легкої промисловості від 23.10.2017 р. НД № 1190194.
Цикл/рівень	Національна рамка кваліфікацій України – 6 рівень.
Передумови	Повна загальна середня освіта, фахова передвища освіта або ступінь молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста). Відповідно до Стандарту вищої освіти за спеціальністю на базі ступеня молодшого бакалавра (ОКР молодшого спеціаліста) Університет визнає та перезараховує кредити ЄКТС, отримані в межах попередньої освітньої програми підготовки молодшого бакалавра (молодшого спеціаліста).
Мова(и) викладання	Українська.
Термін дії освітньої програми	До 1 липня 2023 р.
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://knutd.edu.ua/ekts/
2 – Мета освітньої програми	
<p>Підготовка фахівців, які володіють глибокими знаннями, а також базовими й професійними компетентностями в галузі дизайну, проектування та виробництва виробів легкої промисловості, що направлені на здобуття студентом знань, вмінь і навичок в комп'ютерному дизайні та проектуванні асортименту виробів масового та індивідуального виробництва і спеціального призначення.</p> <p><i>Основними цілями програми є:</i> формування та розвиток загальних та професійних компетентностей у сфері модного дизайну з використання прогресивних цифрових технологій в фешн-індустрії, що передбачає впровадження у професійну діяльність набутих знань та вмінь інтегративного розв'язання складних спеціалізованих задач та комплексних проблем цифрового дизайну індустрії моди, що передбачають різнобічне застосування широкого діапазону графічних комп'ютерних програм та сучасних цифрових технологій в купі з науковими підходами та інженерними методами для вирішення загальнонаукових та прикладних задач цифровізації модної індустрії.</p>	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область	Програма орієнтована на формування у здобувачів компетентностей щодо набуття глибоких знань, вмінь та навичок зі спеціальності. Обов'язкові освітні компоненти – 75%, з них: загальної підготовки – 26%, професійної підготовки – 48%, практична підготовка – 13%, вивчення іноземної мови – 13%. Дисципліни вільного вибору студента – 25% обираються із загальноуніверситетського каталогу відповідно до затверджені процедури в Університеті.
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-професійна програма для підготовки бакалавра.

Основний фокус програми	Акцент робиться на формуванні та розвитку професійних компетентностей у сфері комп'ютерного 2д та 3д дизайну; вивченні теоретичних та методичних положень, організаційних та практичних інструментів при створенні навичок інтегрованого (інформаційного, аналітичного, естетичного, модельного, конструкторсько-технологічного, практичного, енергоощадного, економічно вигідного, презентаційного) вирішення проектних завдань.	
Особливості освітньої програми	Програма розвиває перспективи студентської мобільності в частині практичного застосування результатів освітньої діяльності у Дизайн-студіях, Будинках моди, промислових підприємствах, арт-студіях, рекламних студіях за спрямуваннями: індустрія моди, проектування взуття та оснастки, віртуальний дизайн. Виконується в активному дослідницькому середовищі та на підприємствах, фірмах і в організаціях, які займаються виробничою та комерційною діяльністю в сфері fashion індустрії, взуттєвого виробництва, адитивного виробництва, рекламного дизайну.	
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання		
Придатність до працевлаштування	Випускник є придатним для працевлаштування на підприємствах, в організаціях та установах, що функціонують в галузі легкої промисловості, промислового дизайну та сферах індустрії моди і шоу-бізнесі. Перелік професій, які може виконувати здобувач: дизайнер, 3д-дизайнер, художник-модельєр, художник-оформлювач, графічний дизайнер стиліст, декоратор, художник по костюмах, байєр, конструктор-технолог у галузях швейного, взуттєвого, шкіргалантерейного виробництва, fashion-редактор, тренд-аналітик.	
Подальше навчання	Можливість навчання за освітньо-науковою або освітньо-професійною програмою другого (магістерського) рівня вищої освіти.	
5 – Викладання та оцінювання		
Викладання та навчання	Використовується студентоцентроване та проблемноорієнтоване навчання, навчання через навчальну та виробничу практику та самонавчання. Система методів навчання базується на принципах цілеспрямованості, бінарності – активної безпосередньої участі науково-педагогічного працівника і здобувача вищої освіти. Форми організації освітнього процесу: лекція, семінарське, практичне, лабораторне заняття, практична підготовка, самостійна робота, консультації, розробка фахових проектів (робіт), колекцій виробів та дизайн-проектів (робіт).	
Оцінювання	Екзамени, заліки, тести, проектні роботи, презентації, звіти, портфоліо, розрахунково-графічні роботи, курсові роботи (проекти).	
6 – Програмні компетентності		
Інтегральна компетентність (ІК)	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми з виробництва та технологій легкої промисловості або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.	
Загальні компетентності (ЗК)	ЗК 1	Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

	ЗК 2	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.
	ЗК 3	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
	ЗК 4	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
	ЗК 5	Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.
	ЗК 6	Навички використання інформаційних та комунікаційних технологій.
	ЗК 7	Здатність приймати обґрунтовані рішення.
	ЗК 8	Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
	ЗК 9	Навички здійснення безпечної діяльності.
	ЗК 10	Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).
Фахові компетентності (ФК)	ФК 1	Здатність використовувати знання і розуміння фундаментальних наук для вирішення професійних задач.
	ФК 2	Здатність використовувати математичні методи у проектуванні виробів легкої промисловості і технологій їх виготовлення, а також у виробничому контролі.
	ФК 3	Здатність застосовувати сучасні експериментальні методи для визначення характеристик матеріалів та виробів легкої промисловості.
	ФК 4	Здатність системно описувати процеси виготовлення виробів легкої промисловості та знаходити оптимальні рішення виробничих й технологічних задач.
	ФК 5	Здатність організовувати та впроваджувати ефективні технологічні процеси виготовлення та/або реалізації виробів легкої промисловості різного цільового призначення.
	ФК 6	Здатність забезпечувати ефективність і якість проектно-технологічних робіт у легкій промисловості.
	ФК 7	Здатність розв'язувати широке коло спеціалізованих проблем та задач у професійній діяльності, обґрунтовуючи вибір методів та запропонованих рішень.
	ФК 8	Здатність професійно використовувати спеціальну термінологію з проектування й виготовлення продуктів виробництва та технологій легкої промисловості.
	ФК 9	Здатність здійснювати техніко-економічне обґрунтування виробничих рішень, зокрема з вибору матеріалів, асортименту продукції, їх споживних властивостей та устаткування технологічних процесів.
	ФК 10	Здатність отримувати, зберігати, обробляти та аналізувати інформацію, необхідну для вирішення завдань професійної діяльності, прогнозування якості на усіх етапах проектування, виготовлення та/або реалізації виробів легкої промисловості.
	ФК 11	Здатність розробляти технічну документацію на вироби різного призначення та проектно-конструкторську документацію із застосуванням цифрових технологій.
	ФК 12	Здатність застосовувати сучасні засоби ЕОТ для просторового і площинного моделювання для розробки виробів легкої промисловості.

	ФК 13	Здатність розробляти проекти виробів легкої промисловості з використанням актуальних цифрових методик проектування; градирування конструкцій взуття в середовищі універсальних та спеціалізованих САПР.
	ФК 14	Здатність розробляти конструкції шкіряних аксесуарів різного призначення з сучасних матеріалів.
	ФК 15	Здатність розробляти та оформлювати ескізи моделей та їх технічні рисунки з застосуванням сучасних графічних комп'ютерних програм, розробляти базові конструкції в автоматизованому режимі з застосуванням сучасних САПР.
	ФК 16	Здатність виконувати просторове моделювання форми та елементів взуття в середовищі спеціалізованих графічних САПР.
	ФК 17	Здатність моделювати параметри та просторову форму складних елементів взуття та костюму із застосуванням прогресивних сучасних 3д комплексів.
	ФК 18	Здатність комплексно застосовувати інформаційні технології для формування асортиментного ряду модних виробів під впливом сучасних тенденцій; моделювати та виготовляти вироби широкого асортименту; розширення та осучаснення термінології виробів, процесу та етапів створення та просування бренду і використовувати спеціалізовані професійні інструменти та технології.
	ФК 19	Здатність формування загальних уявлень і професійних знань у галузі цифрового дизайну що направлені на здобуття знань, вмінь і навичок, необхідних для забезпечення здатності здобувачів освіти до професійної діяльності.

7 – Програмні результати навчання

Знання та розуміння:

ПРН 1	Знати і розуміти фундаментальні та прикладні науки на рівні, необхідному для досягнення інших результатів освітньої програми.
ПРН 2	Мати навички ефективно вирішувати завдання професійної діяльності з обов'язковим урахуванням вимог охорони праці та гарантуванням збереження життя, здоров'я та працездатності у професійній діяльності.
ПРН 3	Знати і розуміти технології виготовлення виробів легкої промисловості, включаючи здійснення технологічного, техніко-економічного та дизайн-проектування.
ПРН 4	Знати і розуміти принципи втілення інтелектуальної та світоглядної бази у естетичні складові дизайну власних колекцій.

Застосування знань та розуміння (уміння):

ПРН 5	Використовувати сучасні інформаційні системи та технології, загальне і спеціалізоване програмне забезпечення у професійній діяльності.
ПРН 6	Мати навички ділового спілкування, роботи в команді, уміти вести дискусію у сфері технологій легкої промисловості.
ПРН 7	Визначати характеристики та якість продуктів легкої промисловості у лабораторних умовах за допомогою сучасних методів виробничого контролю.
ПРН 8	Застосовувати комп'ютерні технології для вирішення технологічних/дизайнерських проблем, використовуючи належне програмне забезпечення, знання з аналізу та відображення результатів.
ПРН 9	Володіти професійною термінологією та основними поняттями з матеріалознавства, конструювання, технології, дизайну, товарознавства, технологічних процесів виготовлення виробів легкої промисловості, номенклатури показників якості.

ПРН 10	Застосовувати абстрактне мислення у розв'язуванні складних спеціалізованих задач з виробництва та технології легкої промисловості.
ПРН 11	Описувати, ідентифікувати та класифікувати об'єкти легкої промисловості. Знати і розуміти сучасні принципи організації легкої промисловості.
ПРН 12	Мати навички з технології виготовлення виробів легкої промисловості, включаючи здійснення дизайн–технологічного та техніко-економічного їх проектування.
ПРН 13	Організовувати, контролювати та управляти технологічними процесами виготовлення виробів легкої промисловості.
ПРН 14	Мати навички самостійного виконання типових професійних завдань, керівництва групою та наставництва.
ПРН 15	Виконувати інженерні розрахунки, необхідні для здійснення професійної діяльності, дотримуючись стандартних методик та чинних нормативних документів.
ПРН 16	Вміти розробляти, удосконалювати або оцінювати продукти виробництва та технології легкої промисловості.
ПРН 17	Забезпечувати економічну ефективність виробництва та реалізації виробів легкої промисловості шляхом впровадження ресурсощадних та конкурентоспроможних технологій.
ПРН 18	Вміти формувати структуру асортименту виробів легкої промисловості у відповідності до їх цільового призначення на базі набутих знань про різноманітність сировини і матеріалів та закономірностей виконання проектних рішень.
ПРН 19	Застосувати знання та розуміння образного, композиційного мислення, естетичного смаку при проектуванні художніх систем моделей костюму (ансамбль, гардероб, колекція, тощо).
ПРН 20	Дотримуватися етичних норм відносно інших людей та природи (принцип біоетики), розуміючи вплив досягнень у технологіях легкої промисловості на соціальну сферу.
ПРН 21	Вміти розробляти 3Д моделі взуття та комплекти лекал різних конструкцій виробів індустрії моди.
ПРН 22	Виконувати проектні роботи з моделювання конструкцій та виготовлення комплекту лекал деталей взуття.
ПРН 23	Застосовувати прийоми комп'ютерної графіки для візуалізації власних ідей у ескізах взуття та шкіряних аксесуарів.
ПРН 24	Використовувати сучасні графічні програми для вирішення задач проектування форми та конструкції взуття.
Формування суджень:	
ПРН 25	Збирати, обробляти, аналізувати інформацію, що стосується виробів легкої промисловості, новітніх технологій їх виробництва, експертизи якості, техніко-економічних показників та попиту.
ПРН 26	Вільно спілкуватися з професійних питань усно і письмово державною та іноземною мовами.
ПРН 27	Формувати структуру асортименту виробів легкої промисловості у відповідності до їх цільового призначення й вимог стандартів та споживачів.
ПРН 28	Зберігати та примножувати досягнення і цінності суспільства, вести здоровий спосіб життя.
ПРН 29	Формувати і відстоювати власну світоглядну та громадську позицію, діяти соціально відповідально та свідомо.
ПРН 30	Дотримуватися у професійній діяльності вимог охорони праці та навколишнього середовища.

8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Кадрове забезпечення	Всі науково-педагогічні працівники, що забезпечують освітньо-професійну програму за кваліфікацією, відповідають профілю і напряму освітніх компонентів, що викладаються; мають необхідний стаж педагогічної роботи та досвід практичної роботи. В процесі організації навчання залучаються професіонали з досвідом дослідницької, управлінської, інноваційної, творчої роботи та/або роботи за фахом.
Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення дозволяє повністю забезпечити освітній процес протягом всього циклу підготовки за освітньою програмою. Стан приміщень засвідчено санітарно-технічними паспортами, що відповідають чинним нормативним актам.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Програма повністю забезпечена навчально-методичним комплексом з усіх компонентів освітньої програми, наявність яких представлена у модульному середовищі освітнього процесу Університету.
9 – Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Передбачає можливість академічної мобільності за деякими компонентами освітньої програми, що забезпечують набуття загальних та/або фахових компетентностей.
Міжнародна кредитна мобільність	Програма розвиває перспективи участі та стажування у науково-дослідних проєктах та програмах академічної мобільності за кордоном.
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Навчання іноземних здобувачів вищої освіти здійснюється за акредитованими освітніми програмами.

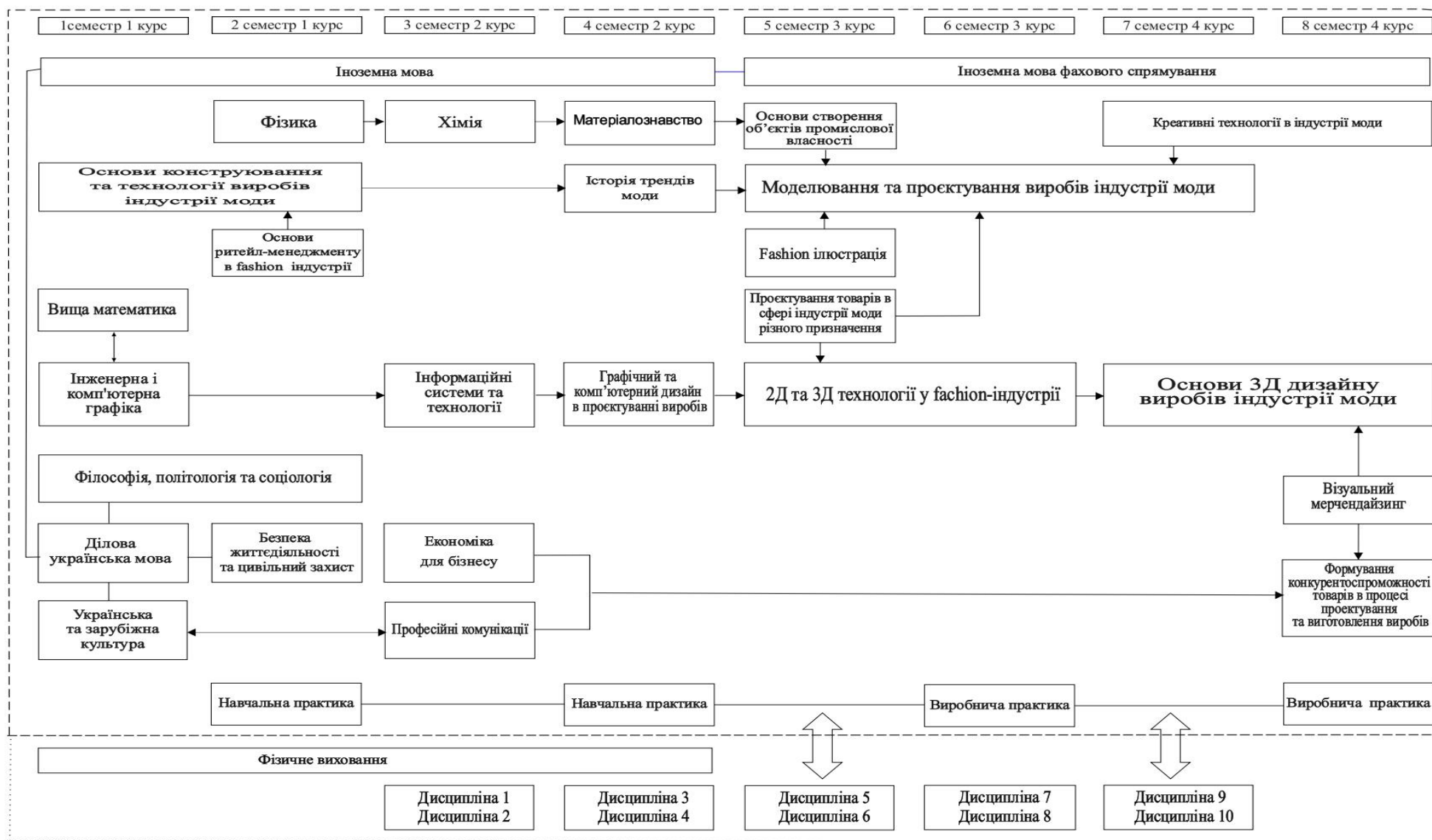
2. Перелік компонентів освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність

2.1 Перелік компонентів освітньо-професійної програми першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові роботи (проекти), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
1	2	3	4
Обов'язкові компоненти освітньої програми			
Цикл загальної підготовки			
ОК 1	Українська та зарубіжна культура	3	залік
ОК 2	Ділова українська мова	3	залік
ОК 3	Філософія, політологія та соціологія	6	екзамен
ОК 4	Іноземна мова (англійська , французька , німецька , німецька А1)	12	екзамен
ОК 5	Фізичне виховання*	3*/9	залік
ОК 6	Вища математика	6	екзамен
ОК 7	Фізика	6	екзамен
ОК 8	Хімія	3	екзамен
ОК 9	Інформаційні системи та технології	6	екзамен
ОК 10	Безпека життєдіяльності та цивільний захист	3	екзамен
ОК 11	Інженерна та комп'ютерна графіка	6	екзамен
ОК 12	Іноземна мова фахового спрямування (англійська , німецька , французька)	12	екзамен
Всього з циклу		69	
Цикл професійної підготовки			
ОК 13	Економіка для бізнесу	3	залік
ОК 14	Професійні комунікації	3	залік
ОК 15	Матеріалознавство	3	екзамен
ОК 16	Основи створення об'єктів промислової власності	3	залік
ОК 17	2D та 3D технології у fashion-індустрії	6	екзамен
ОК 18	Основи конструювання та технології виробів індустрії моди	6	екзамен
ОК 19	Основи ритейл-менеджменту в fashion індустрії	6	екзамен
ОК 20	Історія трендів моди	3	екзамен
ОК 21	Графічний та комп'ютерний дизайн в проєктуванні виробів	3	екзамен
ОК 22	Креативні технології в індустрії моди	9	екзамен
ОК 23	Візуальний мерчендайзинг	6	залік
ОК 24	Fashion ілюстрація	3	екзамен
ОК 25	Моделювання та проєктування виробів індустрії моди	9	екзамен
ОК 26	Основи 3D дизайну виробів індустрії моди	12	екзамен
ОК 27	Проєктування товарів в сфері індустрії моди різного призначення	6	залік
ОК 28	Формування конкурентоспроможності товарів в процесі проєктування та виготовлення виробів	6	залік
Практична підготовка			
ОК 29	Навчальна практика	12	залік
ОК 30	Виробнича практика	12	залік
Всього з циклу		111	
Загальний обсяг обов'язкових компонентів		180	
Вибіркові компоненти освітньої програми			
ДВВС	Дисципліни вільного вибору здобувача вищої освіти	60	залік
Загальний обсяг вибірових компонентів		60	
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ		240	

* Фізичне виховання (2,3,4 семестри позакредитна)

2.2 Структурно-логічна схема підготовки бакалавра освітньо-професійної програми Комп'ютерний дизайн в індустрії моди зі спеціальності 182 Технології легкої промисловості



3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Форми атестації здобувачів вищої освіти	Атестація випускника освітньої програми проводиться у формі атестаційного екзамену.
Документ про вищу освіту	Диплом бакалавра із присвоєнням освітньої кваліфікації: бакалавр з технологій легкої промисловості за освітньою програмою Комп'ютерний дизайн в індустрії моди .

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

	ЗК 1	ЗК 2	ЗК 3	ЗК 4	ЗК 5	ЗК 6	ЗК 7	ЗК 8	ЗК 9	ЗК 10	ФК 1	ФК 2	ФК 3	ФК 4	ФК 5	ФК 6	ФК 7	ФК 8	ФК 9	ФК 10	ФК 11	ФК 12	ФК 13	ФК 14	ФК 15	ФК 16	ФК 17	ФК 18	ФК 19
ОК 1		*								*																			
ОК 2		*																											
ОК 3	*	*																											
ОК 4					*	*		*											*										
ОК 5		*																											
ОК 6			*					*			*	*																	
ОК 7			*					*			*																		
ОК 8			*					*			*																		
ОК 9						*																*			*		*		
ОК 10		*							*																				
ОК 11						*					*																		
ОК 12				*							*																		
ОК 13			*	*										*	*				*										
ОК 14					*		*																						*
ОК 15													*			*			*										
ОК 16																				*									
ОК 17																					*		*			*			
ОК 18													*	*				*				*			*				
ОК 19														*	*				*										
ОК 20																										*		*	
ОК 21																												*	
ОК 22																					*								
ОК 23																									*			*	
ОК 24																											*		
ОК 25																		*				*							
ОК 26																		*					*				*		
ОК 27																					*			*					
ОК 28																				*									
ОК 29			*		*	*	*	*	*	*	*						*		*		*		*	*	*	*	*	*	*
ОК 30				*								*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

5. Матриця забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньо-професійної програми

	ПРН 1	ПРН 2	ПРН 3	ПРН 4	ПРН 5	ПРН 6	ПРН 7	ПРН 8	ПРН 9	ПРН 10	ПРН 11	ПРН 12	ПРН 13	ПРН 14	ПРН 15	ПРН 16	ПРН 17	ПРН 18	ПРН 19	ПРН 20	ПРН 21	ПРН 22	ПРН 23	ПРН 24	ПРН 25	ПРН 26	ПРН 27	ПРН 28	ПРН 29	ПРН 30
OK 1	*																										*			
OK 2			*																							*				
OK 3	*																											*		
OK 4																										*			*	
OK 5		*																												
OK 6	*														*															
OK 7	*			*																										
OK 8	*														*															
OK 9	*						*																							
OK 10				*																									*	
OK 11								*																						
OK 12			*																							*				
OK 13	*		*										*	*												*				
OK 14			*										*	*												*				
OK 15		*						*							*															
OK 16				*								*				*					*									
OK 17				*				*			*											*		*/						
OK 18					*													*			*		*							
OK 19																				*	*	*					*			
OK 20						*		*		*	*	*			*				*	*	*									
OK 21						*		*		*	*	*	*		*				*	*	*									
OK 22												*	*																	
OK 23												*	*						*	*	*									
OK 24												*	*			*					*	*								
OK 25						*		*	*							*		*	*	*							*			
OK 26																							*						*	
OK 27						*									*			*	*	*		*								
OK 28																										*		*		
OK 29	*			*				*	*	*	*				*															
OK 30			*	*				*				*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

ЗАТВЕРДЖУЮ

Голова Вченої ради КНУТД

" 22 " 06 20 22 року
 І.М. Грищенко



Міністерство освіти і науки України
Київський національний університет технологій та дизайну

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки першого (бакалаврського) рівня з галузі знань 18 Виробництво та технології **Кваліфікація** бакалавр з комп'ютерного дизайну в індустрії моди
 (назва рівня вищої освіти) (шифр і назва галузі знань) (назва)

спеціальність 182 Технології легкої промисловості **Строк навчання** Зроки 10місяців
 (шифр і назва спеціальності) (роки і місяці)

освітня програма Комп'ютерний дизайн в індустрії моди **на основі** повної загальної середньої освіти
 (назва освітньої програми) (освітній рівень)

Форма здобуття вищої освіти денна
 (денна, вечірня, заочна, дистанційна)

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад				Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
1	s	s	s	s	C	C	C	C	K	K	K	K	H*	H*	H*	H*	s	s	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K
2	s	s	s	s	C	C	C	C	K	K	K	K	H*	H*	H*	H*	s	s	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K
3	s	s	s	s	C	C	C	C	K	K	K	K	V	V	V	V	s	s	C	C	K	K	K	K	K	K	K	K				
4	s	s	s	s	C	C	C	C	K	K	K	K	V	V	V	V	C	C	A	A												

ПОЗНАЧЕННЯ: • – теоретичне навчання; s - індивідуальні заняття та консультації; C- екзаменаційна сесія (в т.ч. додаткова для ліквідації академзаборгованостей); H- навчальна практика (майстерні та лабораторії університету); В- виробнича практика; К – канікули; А- Атестація

II. ЗВЕДЕНІ ДАНІ ПРО БЮДЖЕТ, тижні

Курс	Теоретичне навчання, індивідуальні заняття та консультації	Екзаменаційна сесія	Практика	Атестація	Виконання дипломної роботи (проєкту)	Канікули	Разом
1	30	5	4			13	52
2	30	5	4			13	52
3	30	5	4			13	52
4	28	5	4	2		4	43
Разом	118	20	16	2	0	43	199

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні
Навчальна	2,4	8
Виробнича	6,8	8

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації (атестаційний екзамен, дипломна робота (проєкт))	Семестр
Атестаційний екзамен	8

ОК.23	Візуальний мерчендайзинг		8			6	180	48	24		24	132							4		
ОК.24	Fashion ілюстрація	6				3	90	60	24	36		30					5				
ОК.25	Моделювання та проєктування виробів індустрії моди	5,6,7		7КПФ		9	270	216	84	132		54				6	7	5			
ОК.26	Основи 3Д дизайну виробів індустрії моди	7,8				12	360	156	72	84		204						6	7		
ОК.27	Проєктування товарів в сфері індустрії моди різного призначення		5			6	180	60	24	36		120				5					
ОК.28	Формування конкурентоспроможності товарів в процесі проєктування та виготовлення виробів		8			6	180	72	24	48		108							6		
Всього з циклу		15	7	3	0	87	2610	1272	504	612	156	1338	4	9	6	13	17	17	17	23	
Всього дисциплін		25	19	3	2	156	4680	1968	648	696	624	2712	25	25	19	19	19	19	19	25	
2. ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА																					
	Дисципліна 1		3			6	180	36	12		24	144			3						
	Дисципліна 2		3			6	180	36	12		24	144			3						
	Дисципліна 3		4			6	180	36	12		24	144			3						
	Дисципліна 4		4			6	180	36	12		24	144			3						
	Дисципліна 5		5			6	180	36	12		24	144				3					
	Дисципліна 6		5			6	180	36	12		24	144				3					
	Дисципліна 7		6			6	180	36	12		24	144					3				
	Дисципліна 8		6			6	180	36	12		24	144					3				
	Дисципліна 9		7			6	180	36	12		24	144							3		
	Дисципліна 10		7			6	180	36	12		24	144							3		
Всього з циклу		0	10	0	0	60	1800	360	120	0	240	1440	0	0	6	6	6	6	6	0	
Разом варіативних дисциплін		0	10	0	0	60	1800	360	120	0	240	1440	0	0	6	6	6	6	6	0	
3. ПРАКТИЧНА ПІДГОТОВКА																					
ОК.30	Виробнича практика		6,8			12	360	0				360							В	В	
ОК.29	Навчальна практика (майстерні та лабораторії університету)		2,4			12	360	0				360		Н*		Н*					
Всього		0	4	0	0	24	720	0				720									
Атестація																					
	Атестаційний екзамєн																			Е	
Всього		25	33	3	2	240	7200	2328	768	696	864	4872	25	25	25	25	25	25	25	25	
Загальна кількість кредитів												30	30	30	30	30	30	30	30	30	30
Кількість годин на тиждень												25	25	25	25	25	25	25	25	25	25
Кількість екзаменів			25									4	4	2	4	2	3	3	3	3	
Кількість заліків			33									4	4	6	4	5	4	3	3	3	

Кількість розрахункових робіт		2							1	1							
Кількість курсових робіт(проектів)		3											1	1	1		

Схвалено Вченою радою факультету індустрії моди
 протокол від " 17 " січня 2022 р. № 7

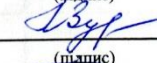
Погоджено
 проректор
 Оксана МОРГУЛЕЦЬ

Директор НМЦУПФ


 (підпис)

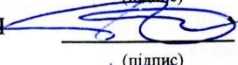
Олена ГРИГОРЕВСЬКА
 (ініціали та прізвище)

Декан факультету ІМ


 (підпис)

Людмила ЗУБКОВА
 (ініціали та прізвище)

Завідувач випускової кафедри КТВІЩ


 (підпис)

Ольга ГАРАНІНА
 (ініціали та прізвище)

Гарант освітньої програми


 (підпис)

Лілія ЧЕРТЕНКО
 (ініціали та прізвище)